

конкурс

Чем слово наше отзовется

Газовик, пишущий стихи, выпускающий книги и сборники прозы, поэзии, публицистики, да к тому же член Союза писателей... В «Газпроме» это дело обычное. Хотя сам по себе факт поддержки – и материально, и организационно, и творчески столь массового движения со стороны бизнес-корпорации признан явлением уникальным.

Но что есть, то есть. Созданное пятилетие назад Межрегиональной профсоюзной организацией ОАО «Газпром» при безоговорочной поддержке руководства концерна «Творческое объединение литераторов газовой промышленности» (НП «ТОЛИТ ГП») собрало под своим флагом сотни газовиков. Буровики, геологи, операторы, линейные рабочие, инженеры и лаборанты, после смены они торопятся за письменный стол, где и рождаются рассказы, очерки, стихи об увиденном и услышанном. Своего рода выплеск эмоций, для непрофессионального литератора чаще всего заканчивающийся «работой в стол».

Некоммерческое партнерство «ТОЛИТ ГП» позволяет дать этим творениям путевку в жизнь. Для этого, во-первых, издается свой художественно-публицистический альманах «Литературный факел», в редакционной коллегии которого и в попечительском совете – известные всей России литературные имена, топ-менеджмент «Газпрома» и крупнейших дочерних компаний, руководители профсоюза.

Другой вариант – обсуждение новых произведений на творческих семинарах. Опять же под руководством маститых авторов, представителей Союза писателей, профессуры Литературного института, главных редакторов профильных изданий.

Кстати, на последнем таком недавнем семинаре в подмосковном пансионате «Союз» своим опытом с молодыми литераторами газовой отрасли поделились большой русский писатель Владимир Крупин, профессор Литинститута Александр Торопцев, секретарь СП РФ, главный редактор газеты «Московский писатель» Иван Голубничий, председатель правления НП «ТОЛИТ ГП», писатель и сцена-

рист Владлен Дорофеев, главный редактор журнала «Литературный факел» Георгий Добыш, доктор философских наук публицист Петр Калитин, известный российский поэт Арсений Анненков и другие.

Особо подчеркну, что имя и пример Арсения Игоревича – лучшая иллюстрация того, сколь конкретна и осязаема отдача от подобных семинаров, где дружеская поддержка, доброжелательная критика старших и более умелых позволяют молодым уверенно входить в литературное пространство страны, вырасти в зрелых мастеров. Главный специалист информационного департамента «Газпрома» Анненков заявил о себе несколько лет назад как поэт с большим будущим.

А сегодня Арсений – сложившийся многоопытный литератор, автор сборников поэзии, готовый ныне и сам поделиться зрелыми размышлениями на поэтической ниве, дать профессиональный анализ стихов недавно ступивших на эту стезю коллег. Многого стоят его пронзительные стихи «Бесланское кладбище», «Господь», «Москва» и другие.

О них мы скажем еще не раз. На этом же семинаре с последующим подведением итогов, вручением корпоративных литературных премий и приемом наиболее зрелых авторов в члены Союза писателей, Анненков и его коллеги уже вели семинары, вручали вместе с зам. председателя МПО ОАО «Газпром» Юрием Артемьевым награды победителям, напутствовали с высоты своего опыта новичков. Среди которых, между прочим, были и дети газовиков, для которых НП «ТОЛИТ ГП» провел свой конкурс, а издательство «Газойл пресс», как рассказал его генеральный директор Григорий Шевченко, издало сборник детских произведений – рассказов, сказок, стихов, рисунков – под общим названием «Подсолнышек». Причем в формате ежегодного, очень красивого и трогательно искреннего томика, который получил каждый из ребятишек.

Кстати, для них затем был накрыт стол со всякой вкуснятиной, лимонадом и чаем. А самым юным призером «Подсолнышка» в этом году стал пятилетний Леша Семин. Подойдя с наградой к микрофону, он громко озвучил общую мысль газпромовской детворы: «Спасибо всем, кто придумал этот конкурс!»



На встречу с газовиками пришли известные литераторы России (слева направо): Георгий Добыш, Владлен Дорофеев, Иван Голубничий, Владимир Крупин, Арсений Анненков

Рустем ТЭЛЛЬ